ID: L-EN006(4)

データ収集日:2023年1月8日

聞いた素材:美容院_女性_カット

https://youtu.be/GlnI0eVBJpw

	https://youtu.be/GlnI0eVBJpw				
仁平日	聞いた楽材	協力者の発話内容		→ Am 株 本 A 外町 中間	備者
打番号		発話	日本語訳	- データ収集者の発話内容	編考
1	いらっしゃいませ、こんにちは。お名前お伺いしてもよろしいでしょうか。	いらっしゃいま、いらっしゃいませ and こんにちは、So I think, that's what the, erm, staff is saying. And then she, she said something after	「はい。えーと。」う一ん、お店などで使われている普通の、ノーマルな 挨拶です。「いらっしゃいま、いらっしゃいませ」と「こんにちは」です。ス タップさんがその挨拶を言っている。と私は思います。そして、「こんに ちは」の次にもなにかを言いましたが、私はわからなかったです。		
2	はい、お待ちしておりました。お先におかばん、お預かりします。	somewhere. Like that.	「お先にかばん?」というのは、私のかばんのことを聞いてるってことですよね?私のかばんですよね。私がかばんをどこかに、どこかに置いておくべきだと思います。私はどこかにかばんを置いておくべきです。 そのようなことだと思います。		
3		先に, like "What should I do first?", but she made it into formal, so お 先にかばん blah, blah, blah なに, なに。	あっ、あー。なるほど。「先はとお先」はフォーマルな言いかたですね。 「先に」のフォーマルな形ですね。先になにをやりましょうか。のような 表現ですが、その女性はそれをフォーマルな形にして「お先にかばん」 をなんとか、なんとか、なんとか「なに、なに。」		
4	おかけになってお待ちください。	Uhm. オカケ、uh, オカケなってお待ちください。オカケなって。 So, please, wait, erm, in the… please, wait in here. Or, please, take a seat. Because there is, erm, like a picture of a couch. So please, can you wait here?	うーん。「オカケ」、えーと、「オカケなってお待ちください。オカケなっ て。」えーと、お待ちください、こちらでお待ちください。それか、お座りに なってください。なぜなら、ソファーの画像があるからです。こちらでお 待ちください。		
5	本日初めてのご来店でよろしかったでしょうか。	初めてユライテン? So, is it like your first time to come here? Because 初めて is first. So, is it your first time to come here? The staff is asking that one.	「初めてユライテン?」初めてのご来店ですか。「初めて」は初めてという意味なので、「初めてのご来店ですか。」とスタッフさんが聞いている、と私は思います。		
6				店員さんはなぜこの質問をしたと思いましたか。	
7		record? And whether the customer, erm, has a reservation. Because in the scenario I made, ehm, 予約. So I made a reservation. So maybe the staff is asking, like did, if the customer has a reservation, or to check if the customer already has a record.	来店が初めてかのことですか。えーと。お客さんの記録がすでにあるかどうか確認するためではありませんか。そしてお客さんの予約状況の確認のため。そうですね、設定では、私は「予約」をよました。というのは、私は予約を済ませました。なので、スタッフさんがお客さんの予約状況を確認したいのか、お客さんの記録があるかどうかを確認したいと思います。		
8	こちらのカルテに、わかる範囲で結構ですので、ご記入お願いします。	personal information. Maybe because the picture has like line. And then, erm, the, the customer said IzL'A while ago. So she said "Yeah". So it's her first time to visit the, the, the hair salon. So that's	うーん。スタッフさんがお客さんに用紙が個人情報の記入を頼みました。画像に縁が引いてあるからそう思いました。それに、先ほどお客と かが「はいと答えてました。はいと答うよした。なので、今回初めてこの美容院に来たということです。それでスタッフさんが個人情報の記入を頼んだわけです。		調査協力者が線を引いているような 仕草をしている。
9				日本語はわからなかったけど、このフォームから今のことを推測したということですか。	
10			そうです。う一ん、言葉がですね。言葉がわからなかったです。でもその女性のかたが用紙のことを言っている、と私は思います。その画像があるからです。		

11 ありがとうございます。では、こちらお席ご案内します。	So next is, erm, after writing the form the, the staff told the customer, ehm, please, take your seat here, because, so こちらはお、お席? Seat, the seat, so please take your seat. And this, like, chair. This is your seat.	そして、その次は、えーと、用紙に記入したあと、スタッフさんがお客さんに、こちらの席におかけください、と言いました。「こちらはお、お席 席? お席です。こちらのお席にどうぞ。この椅子が、このお椅子にどうぞ。		
12 あ、お手洗い大丈夫ですか。こちらのお席でお願いします。少々お待ちください。	want to, like, wash your hands or go to the toilet? Something. And then maybe the customer said "Ah, no, It's okay". Because in the picture she is already, erm, seated in the お, お席, お席, お席? Yeah. So she is already sitting, er, on the seat, sitting on the seat, yeah. So and then the, that client is, I mean, the staff is asking her "Oh, please, kindly wait. Please, wait".	う一ん。「お手洗い」、え一と、「お手洗いがいいですか。」お手洗いやトイレは大丈夫ですか、のようなことだと思います。そしてお客さんがおそらく、結構です。大丈夫ですと答えたと思います。なぜかというと、画像は女性のかたがすでに「お、お席、お席、お席、別席でしているからです。うん。女性のかたはずでに椅子に、椅子に座っています。」はい、その次は、お客さん、じゃなくて、スタッフさんが、お待ちください。お待ちになってくださいと言っています。		
13 本日、担当しますタナカです。よろしくお願いします。どんな感じでいきましょう。画像とかありますか。	that? The hair stylist? And then, his name is Tanaka-san. And then he is introducing himself. So he is Tanaka-san. ようしくお願し入ます。And then, ehm, he was asking ど、どの感じ、どんな感じ、どの感じ? Like, like how to, what is the style, that the customer wants for her hair.	では、それが、えーと、専門家?髪の毛の(笑う)なんと言ったらいいでしょう。スタイリストのかた。そして入の名前はタナカさんです。その次はその人が自己紹介をしています。その人はタナカさんです。「よろしくお願いします。」そして、えーと、その人は「ど、どの感じ、どんな感じ、どと似ないことでは、ということです。		
14 最後にカットしたのはいつですか。スタイリング剤は使いますか。普段、コテやアイロンは使いますか。	フダンなになに。はい。	「えーと。」まず、タナカさんは、お客さんが最後にカットしたのはいっ だったかについて聞いています。ネーと、「最後にカット、一畳後にカットい つですか。」そして、スタイリングを使ったかどうかについても聞いてい ます。髪の毛をスタイリングしましたか。タナカさんは「スタイリングが使 いますか。」と聞いているからです。そのような内容です。そして、えー と、「フダン」は、うーん、「フダン」の意味はわからないです。スタイリス トさんは「フダンなになに」について聞きました。「はい。」		
15 はい、わかりました。じゃ、シャンブー、先いきます。こちらでお願いします。後ろに倒します。	[笑う。] So. First is, erm, they are going to do the shampoo. So he says 先にシャンプーお願いします。こちらでお願いします。So, we will do the shampoo here. [笑う。] And then [笑う], and then I heard towel.	[笑う。] えーと、まずシャンブーからいきます。スタイリストさんは「先にシャンブーお願いします。こちらでお願いします。」と言いました。こちらでシャンブーしていきます。[笑う。]その次は[笑う], その次はタオルの音が聞こえました。		
16 あ. もう少し上に上がっていただけますか。じゃ. 流していきます。	So. もう少し上に上がつておになにすか。So. like, they want to, because the, the customer will sit on the, for the sham, shampoo, so they want, like, to go higher or up on the chair, so that the head will be more relaxed and the, for the shampoo. And then Tanaka-san said, they will start with the shampoo.			
17			上に上がって、と言われる経験をしたことがありますか。自分の国でとか。	
18	Yes, because, like, if the chair in the salon is very long, so the, sometimes the stylist will say: please, come closer to the, to the sink, so that for the washing of the shampoo it will be easier.	はい、えーと、美容院の椅子があまりにも長かったら、スタイリストさんが、こちらによってください、流し台の近くによってください、と呼びかけることがあります。シャンプーを洗い流しやすくするためです。		
19 お湯加減, 大丈夫ですか。	オ、オカゲン?ゴカゲン?大丈夫ですか。So なになに大丈夫ですか。 オカゲン? Maybe オカゲン is temperatures? Is it, like, maybe, not hot? Or not too cold? と思います。	「オ、オカゲン?ゴカゲン?大丈夫ですか。なになに大丈夫ですか。オ カゲン?」「オカゲン」は温度のことだと思います。熱くないですか。冷た くないですか。「と思います。」		
20			温度というのはどこから推測しましたか	
21	Er, maybe. Er, maybe because they are starting for the shampoo? Maybe it will be too hot or too cold for the customer. So the picture, the picture is giving also a clue. And also, I, tried the salon in [美う] first time I tried the salon in Japan, erm, the, the stylist also asked me, er, 熱くないですか。Er, is it too hot? And then I said "no" for the first time for the shampoo. So maybe オカゲン, yeah.	うーん、えーと、これからシャンブーを始めるからです。お客さんにとってはそれが熱すぎる、冷たすぎることが考えられるからです。それに、 画像も、画像も手がかりになります。そして、私が僕う日本で初めて 美容院に行ったとき、えーと、スタイリストさんに、「熱くないですか。」と 聞かれました。えーと、熱すぎないですか。そして、そのとき私は「いい え」と答えました。なので「オカゲン」はそれです。		

22 シャンブーしていきますね。力加減、大丈夫ですか。	Ah, there is those again (葉う。) Ehm, so シャンブーして、so they will start with the shampoo. But then it says again オ, オカ, オカゲン、オ, ゴカゲン、オカゲ? Ah, maybe it's not temperature. (美う。) Maybe. Maybe it is, like, this one is ok, okay? When, when the hair stylist, erm, Tanaka-san is doing the shampoo, so he is asking is this okay? And then the first time is the water, the water is, is this also okay? オカゲン? I don't know. Maybe.	あ、またそれが出てきた。(笑う。)えーと、「シャンブーして」、というのは、シャンブーからスタートします。そして、その次はまだ「オ、オカ、オカゲン、オ、オカゲ?」が出てきます。もしかして、それは温度のことではないかもしれません。(笑う。)たぶん。たぶん、それは、だい、大丈夫ですか。スタイリストさん、えーと、タナカとがシャンブーをしていて、それで大丈夫がどうかと聞いている、と思います。「回目は、お水、お水のことで、それは大丈夫がどうかと聞いています。「オカゲン?」よくわかりません。たぶん。		
23			1つ目は、温度のことじゃないと思ったということでしょうか。	
24	Maybe it's not temperature. Maybe it is like, is this okay? But the meaning of the question, like, when he is, is this okay, like, is it not hot? Or not cold? And then the second time, when he asked オ・オカザン is he, when he is like brushing the, the sh, the hair, erm, like, doing the shampoo, brushing the hair, So maybe, is this okay? But the second meaning is, like, this is not hard, or not, not too hard? or not soft? Maybe, maybe. Yes.	温度のことではないかもしれないです。それは大丈夫ですか、という意味なのかもしれません。でも、質問の全体的な意味は、これで大丈夫ですか、だと思います。然々ないですか、冷たくないですか。2回目に「オ・オカゲン」のときは、スタッフさんが髪の毛をとかして、シャンプーで洗って、とかしているから、これで大丈夫ですか、と聞いていると思います。でも、2回目のときの意味は、力を入れすぎていないか、力が足りなくないかということだと思いまう。たぶん、たぶんそんな感じです。		
25	Maybe it has, erm, like, it depends what the stylist is doing. So maybe the meaning could also be changed. $\hbar r c_o$	えーと、いくつかの意味を、うーん、スタイリストさんの施術の内容によると思います。意味が変わってくることもありえると思います。「かな。」		
26 かゆいところないですか。お疲れさまでした。起こします。	かよいところ? So, かよい, like, itchy. Do you have, erm, any, any place or parts in your, in your head that's itchy? So, maybe, the customer said, erm, "no", so, that's why Tanaka said, Tanaka-san said, er, お疲 れさまです。So maybe, we are finished with the shampoo.	「かよいところ?」えーと、「かよい」はかゆいという意味です。うーん、 頭にかゆいところ、かゆい部分はありますか。お客さんがおそら、、い いえど答えたから、タナカが、タナカさんが、えーと、「お娘れさまで す。」と言いました。シャンプーはこれで終わりました、ということだと思 います。		
27 お席のほう戻ります。上から失礼します。苦しくないですか。	going to go back to her seat and then, erm, after that they are going to put the, how can I say that? Erm, cover, cover. And then he said something like \pm . So maybe, they are going to cover, yeah, for, for her	「コレ、コレしくないですか?」では、えーと「お席ほう戻ります。)後らは、女性のほうはこれから自分の席に戻って、うーん、その欠は、かける、なんと言ったらいいでしょう。えーと、カバー、カバーをかけます。そしてスタッフさんが「上」のような言葉を言ったから、そのものをお答さんのにかけると思う。そのような感じです。でも最後の部分は、うん、私は最後の部分はよくわかりませんでした。		
28 じゃ、切っていきますね。分け目決まってますか。	切っていきます。So they are going to start with the cutting. But the next part is:…he is asking a question. But なになにますか。なになに er, the last, the next part is, yeah, after, after they start cutting, like, he is asking a question.	「切っていきます。」これから髪の毛を切っていきます。でも次は…スタイリストさんは質問を聞きました。「なになにますか、なになに。」えーと、最後、その次の部分は、そうですね、切りはじめてからなにかを聞いています。		
29 前髪はどうしますか。	マイガメ?マイガメどうしますか。I don't know what is マイ、マイニ、マイガメ。どうしますか。Like, how about this one?	「マイガメ?マイガメどうしますか。」「マイ、マイニ、マイガメ。どうしますか。」の意味はわからないです。これはどうしますか、のようなことだと思います。		
30 乾かしていきますね。	カワタ、カワタ、カス。いますね。 So, blow dryer? カ, カワタ、いますね。 So maybe, they are starting the blow dryer?	「カワタ、カワタ、カス。いますね。」ドライヤーのことですかね。「カ、カワタ、いますね。」これからドライヤーを起動させるということでしょう。		
31			写真からわかりましたか。	
32	はい。So maybe, erm, they are having the blow dryer and also the sound of the blow dryer.	「はい。」えーと、ドライヤーの画像があるのとその音が聞こえるからです。		
33 熱くないですか。こんな感じでどうですかね?	So, 熱くないですか。So, he is asking is it not hot for the blow dryer. And then この感じどうですか。So how about this one? Or the style of the hair?	では、「熱くないですか。」ドライヤーで熱くないかとスタッフさんが聞いています。そして「この感じどうですか。」これはいかがですか。この髪の毛の感じはどうですか。		

34 セットしますか。じゃ,ちょっとアイロンしていきますね。	So,セット, セット。[笑う。]わかりません。セットしますか。セットします	えーと、「セット、セット。」「笑う。」「わかりません。セットしますか。セット		
	か。So maybe he is asking if you want to do it with set. セット. And then, erm, then he will start with the iron. Yeah, so curling, iron. So, aaah. Maybe he asked for セット – blow dryer and the iron. Maybe	しますか。」セットにしたいですか、とスタッフさんが聞いていると思いま す。「セット。」そして、うーん、ヘアアイロンしていくと思います。うん、髪 の毛をくるくるにするヘアアイロンです。あー、なるほど。スタッフさんが		
	that's the set he is asking.	「セット」のことを聞いたときは、ドライヤーとへアアイロンのセットを意味		
		したと思います。		
35 ワックスつけてもいいですか。こんな感じでどうですか。	マックスきてもいいですか。And then この感じはどうですか。So マック? So maybe he is asking, is this okay? Yeah, and then – how about the	ク?にれで大丈夫ですかと聞いていると思います。うん。そして、こん		
	style? Is this style okay?	な感じはどうですか。こんな感じでよろしいですか。		
36 お疲れさまでした。	終わり。	「終わり。」		
37			日本でも美容院に行ったことがありますか。	
			THE CORPORATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT	
38	はい。あります。	「はい。あります。」		
39			何回ぐらい?	
40	1回だけ。[笑う。]	「1回だけ。」[笑う。]		
41			そのとき、なにかわからなかったこと、困ったことがありましたか。	
42	[7] [4] \ 12 = \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	[5] (h) =		
42	うん, はい、Like えー でも、えーと。びょういんさん、びよういんさん は、えーと、英語が話すできるからオッケー。[笑う。]えーと。問題がな いです。オッケー、ありがとうございます。[笑う。]	「うん、はい。えー、でも、えーと。びょういんさん、びよういんさんは、 -と、英語が話すできるからオッケー。』(笑う。〕「えーと。問題がない です。オッケー、ありがとうございます。」(笑う。〕		
	いです。カラケー、めりかとりこさいより。[天り。]	です。カラケー、のかかとうこといより。」「夫フ。」		
43			そのときにフィリピンと日本で違うシステムがありましたか。	
44	だいたいフィリピンは no reservation. うん, いつでもオッケーです。	「だいたいフィリピンは」予約が不要です。「うん、いつでもオッケーで		
	Yeah, and then uuh, also, like stylists are for expensive salons and then cheaper salons at no stylist. Only, erm, hair, erm, only	す。」うん、そしてスタイリストさんは高級美容院にいますが、高くない 美容院「は」スタイリストはいません。えーと、髪の毛をカットする、美容 師しかいないです。スタイリストさんはいません。		
	hairdresser, not stylist.	mしかいない です。 人ダイリストさんはいません。 		
45			ヘアドレッサーとスタイリストの違いはなんですか。	